

## Stand By You

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 60 count, 2 wall, advanced line dance  
**Musik:** **Stand By You** von Rachel Platten  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### S1: Step, step-pivot ½ r-¼ turn r/point, rock back-side, behind-side-½ turn l, step-pivot ½ r-(step)

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4& ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auf tippen - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 5-6& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7-8& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (1:30)

### S2: Step, shuffle turning full r-cross-½ turn l, rock back-side, rock back-(¼ turn l)

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 4& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß etwas über linken kreuzen
- 5-6& ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 7-8& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen, Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S3: Step-pivot ½ l-rock side-cross, rock side-cross, side-behind-side-½ turn r

- 1-2& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &8 Schritt nach rechts mit rechts, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)

### S4: Step, ½ turn l/kick, run 3, rock forward & rock forward &

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen und linken Fuß nach vorn kicken (10:30)
- 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)
- 5-6& Druckvollen Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8& Druckvollen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

### S5: ½ turn l/cross-side-behind-sweep back-behind-side-cross, rock forward/hitch, shuffle across

- 1&2 ½ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen (9 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Druckvollen Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

### S6: Side-¼ turn l/cross, ¼ turn l, ½ turn l/cross & ½ turn l/cross, ½ turn l, ½ turn l/cross, ¼ turn l/shuffle forward

- &1-2 Schritt nach links mit links, ¼ Drehung links herum und rechten Fuß etwas über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
  - 3&4 ½ Drehung links herum und rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Linken Fuß an rechten heransetzen, ½ Drehung links herum und rechten Fuß etwas über linken kreuzen (12 Uhr)
  - 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und rechten Fuß etwas über linken kreuzen (9 Uhr)
  - 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- (Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S7: Step, sweep forward, sweep back, sailor step l + r, hip roll &

- 1-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
  - 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
  - 6&7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
  - 7-8& Hüften nach links rollen - Hüften nach rechts rollen und linken Fuß an rechten heransetzen
- (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S8: Rock forward-back-back, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

### Wiederholung bis zum Ende