

Stand By You

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 60 count, 2 wall, advanced line dance
Musik: **Stand By You** von Rachel Platten
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**S1: Step, step-pivot 1/2 r-1/4 turn r/point, rock back-side, behind-side-1/8 turn l, step-pivot 1/2 r-(step)**

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 3-4& 1/4 Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auf tippen - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
 5-6& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 7-8& 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (1:30)

S2: Step, shuffle turning full r-cross-1/8 turn l, rock back-side, rock back-(1/4 turn l)

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
 3& 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 4& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß etwas über linken kreuzen
 5-6& 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
 7-8& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen, Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S3: Step-pivot 1/2 l-rock side-cross, rock side-cross, side-behind-side-1/8 turn r

- 1-2& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &8 Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)

S4: Step, 1/2 turn l/kick, run 3, rock forward & rock forward &

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf dem rechten Ballen und linken Fuß nach vorn kicken (10:30)
 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)
 5-6& Druckvollen Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
 7-8& Druckvollen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

S5: 1/8 turn l/cross-side-behind-sweep back-behind-side-cross, rock forward/hitch, shuffle across

- 1&2 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen (9 Uhr)
 3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Druckvollen Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S6: Side-1/4 turn l/cross, 1/4 turn l, 1/8 turn l/cross & 1/8 turn l/cross, 1/8 turn l, 1/8 turn l/cross, 1/4 turn l/shuffle forward

- &1-2 Schritt nach links mit links, 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß etwas über linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 3&4 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß etwas über linken kreuzen (12 Uhr)
 5-6 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß etwas über linken kreuzen (9 Uhr)
 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Step, sweep forward, sweep back, sailor step l + r, hip roll &

- 1-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 6&7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8& Hüften nach links rollen - Hüften nach rechts rollen und linken Fuß an rechten heransetzen
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S8: Rock forward-back-back, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende